



ZONA NOVE

VITA E CULTURA

Le vignette di www.pamelanapoletano.com



GLI APPUNTAMENTI DEL MESE

a cura di Grazia Morelli

Chi intenda far pubblicare proprie iniziative in questa rubrica dovrà farne pervenire notizia entro il 20 del mese precedente l'uscita del giornale.

● VENERDÌ 15 GENNAIO

Teatro della Cooperativa Alle 20.45, *Qui città di M.*, di P. Colaprico, con A. Scommegna, regia di S. Sinigaglia. Fino al 17/1.
Via Hermada 8
Tel. 0264749997

La Scighera Alle 22, *Concerto* di Laura Fedele & Gendrickson Mena.
Via Candiani 131

Teatro degli Arcimboldi Alle 21, *Poveri ma belli*, musical. Fino al 17/1.
Via dell'Innovazione 1

Teatro Verdi Alle 21, Teatro del Buratto e Théâtre de l'Arc-en-terre presentano *Otello & Iago*. Fino al 24/1.
Via Pastrengo 16
Tel. 0227002476

Argòmm Teatro Alle 21, *Angelina Beloff*, di E. Poniatowska, con B. Baldessari, regia di F. Mazza. Fino 17/1.
Via Graziano I. 40
Tel. 026437001

Casa di Alex Alle 22, *Concerto rock*.
Via Moncalieri 5

● SABATO 16 GENNAIO

Teatro della Cooperativa Alle 16.30, *Il mio piccolo principe*, di F. Tassi, spettacolo per bambini dai 5 ai 14 anni.
Via Hermada 8
Tel. 0264749997

La Scighera Alle 22, *Concerto Name of the name*, musica in forma libera.
Via Candiani 131

● DOMENICA 17 GENNAIO

La Scighera Alle 20, proiezione di *E ancora magnaven e semper beueven Barbera*.
Via Candiani 131

Teatro S. Giuseppe Alle 15, *Tombola* per le famiglie.
Pza S. Giuseppe 2
Tel. 026435672

● LUNEDÌ 18 GENNAIO

Teatro degli Arcimboldi Alle 21, *Zelig*, cabaret televisivo. Anche il 19, 25, 26/1, 1 e 2/2.
Via dell'Innovazione 1

Casa di Alex Alle 21, *Danze popolari*. Ogni lunedì.
Via Moncalieri 5

● MARTEDÌ 19 GENNAIO

Sala Fontana Alle 21, la Compagnia teatrale Krypton/Elsinor presenta *Uno, nessuno, centomila*, prima milanese di L. Pirandello, adattamento di G. Manfridi, regia di G. Cauteruccio. Fino al 24/1.
Via Boltraffio 21
Tel. 02.69015733

● MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

Teatro degli Arcimboldi Alle 21, *Concerto di Michael Bolto*.
Via dell'Innovazione 1

● GIOVEDÌ 21 GENNAIO

Teatro della Cooperativa Alle 21, *Che Bio ce la mandi buona!*, di e con D. Parassole. Fino al 31/1.
Via Hermada 8
Tel. 0264749997

La Scighera Alle 21.30, *Cineconcerto*, di A. Cambuzat per il film *Tabù*, di F. Murnau.
Via Candiani 131

Casa di Alex Alle 21, *Serata danzante*. Ogni giovedì.
Via Moncalieri 5

● VENERDÌ 22 GENNAIO

La Scighera Alle 21, presentazione di *Venite a suonare con noi*, a cura dell'Ass. Mitoka Samba.
Via Candiani 131

● SABATO 23 GENNAIO

La Scighera Alle 21.30, presentazione del libro *Ultimi fuochi di Resistenza*, di M. Recchioni.
Via Candiani 131

Teatro S. Giuseppe Alle 21, per la Rassegna El Bicocchin d'or, la Compagnia teatrale Cornatese di Cornate d'Adda presenta *I danée cuntien nient*, di C. Villa, regia di F. Airoldi.
Pza S. Giuseppe 2
Tel. 026435672

Casa di Alex Alle 22, *Concerto blues* con Veronica Sbergia & Red Win e Serenaders.
Via Moncalieri 5

● DOMENICA 24 GENNAIO

La Scighera Alle 16, la Scigherina presenta lo spettacolo per bambini *Superfisica*. Alle 21, *Squatting supermarkets*, performance di S. Iaconesi e O. Persico.
Via Candiani 131

Casa di Alex Alle 22, *Serata danzante* con gli Idoli in Ascensore.
Via Moncalieri 5

● GIOVEDÌ 28 GENNAIO

Teatro degli Arcimboldi Alle 21, *Aggiungi un posto a tavola*, musical di Garinei e Giovannini, con Marisa Laurito. Fino al 31/1, dal 3 al 7/2, dal 10 al 14/2.
Via dell'Innovazione

● VENERDÌ 29 GENNAIO

Casa di Alex Alle 22, *Concerto rock*.
Via Moncalieri 5

● SABATO 30 GENNAIO

La Scighera Alle 22, *Concerto di ballate di fine comunismo*, di Giromini Redelnoir.
Via Candiani 131

● DOMENICA 31 GENNAIO

La Scighera Alle 21.30, per la serie "Sguardi liberi sul mondo", fotografia della memoria, incontro con F. Scianna: *Lo sguardo omerico*.
Via Candiani 131

● MERCOLEDÌ 3 FEBBRAIO

Teatro della Cooperativa Alle 21, *Che bella Milano*, con R. Didoni, di G. Lanzoni e artisti Democoma. Fino al 14/2.
Via Hermada 8
Tel. 0264749997

● SABATO 6 FEBBRAIO

Ass. Olinda Alle 21, *Omaggio a Fred Buscaglione*.
Via Ippocrate 45

Teatro S. Giuseppe Alle 21, *Con tutt el ben che te voeuri*, di L. Lunghi, adattamento di E. Giannotta, regia di L. Castelli.
Pza S. Giuseppe 2
Tel. 026435672

● MARTEDÌ 9 FEBBRAIO

Teatro Sala Fontana La Compagnia Cantiere Centrale/Elsinor presenta *Mela*, di D. Maraini, regia di A. Chiodi. Fino al 21/2.
Via Boltraffio 21
Tel. 02.69115733

FILMS IN ZONA

a cura di Silvia Cravero

Una nostra scelta dalla programmazione di Skyline e Multisala Bicocca

Polpette e principesse

● **A Christmas Carol** (3D): (Z Z Z Z) Regia: Robert Zemeckis. Genere: fantastico. Origine: Usa. Cast: Jim Carrey, Robin Wright Penn, Gary Oldman. Tratto dal noto romanzo di Charles Dickens "Canto di Natale", offre un'innovazione ibrida di live-action e animazione che catapulterà il pubblico in un autentico e divertente viaggio tridimensionale. Il film racconta la storia di Ebenezer Scrooge, un vecchio spilorcio che disprezza le festività natalizie e preferisce trascorrerle a casa da solo piuttosto che spendere soldi per i festeggiamenti. A fargli cambiare idea saranno i fantasmi del Natale presente e passato che gli faranno capire i suoi terribili sbagli sino a condurlo alla redenzione.

● **Sherlock Holmes** (Z Z Z) Regia: Guy Ritchie. Genere: giallo-azione. Origine: Usa. Cast: Robert Downey Jr., Jude Law, Rachel McAdams. Nella grigia Londra di fine 800 Sherlock Holmes e il suo assistente, il dr. John Watson, aiutano Scotland Yard e l'inetto ispettore Lestrade a risolvere i casi più intricati. Dopo la cattura del bieco Lord Blackwood durante un rito esoterico con annesso sacrificio umano, Holmes riuscirà a trascinare Watson tra complotti, Massoneria e magia nera.

● **Il mio amico Eric** (Z Z Z) Regia: Ken Loach. Genere: Commedia. Origine: Belgio, Francia, Gran Bretagna. Cast: Eric Cantona, Steve Evets, John Henshaw. La vita di Eric il postino, sta andando a rotoli. La famiglia caotica, i guai con i figli e la betoniera in giardino non aiutano... Ha un solo rifugio in cui cercare un po' di consolazione: il tifo per il Manchester e la venerazione per quello che nel passato è stato il suo più grande campione, Eric Cantona.

● **Brothers** (Z Z Z) Regia: Jim Sheridan. Genere: Drammatico. Origine: Usa. Cast: Natalie Portman, Tobey Maguire, Jake Gyllenhaal. Sam Cahill è un ufficiale in partenza per la sua quarta missione in Afghanistan. Posato e responsabile, è sposato con Grace ed è padre di due adorabili bambine. La presunta morte di Sam al fronte costringe Tommy, suo fratello, a rivedere e organizzare la sua vita. Deciso a prendersi cura di Grace e delle nipotine, finirà per innamorarsi di lei, ma il ritorno improvviso di Sam, sopravvissuto a un incidente, sconvolgerà gli equilibri familiari costringendo i due fratelli a un confronto diretto.

● **La principessa e il ranocchio** (Z Z Z) Regia: Ron Clements, John Musker. Genere: animazione. Origine: Usa. La Walt Disney presenta una commedia d'animazione ambientata nella città di New Orleans. Versione moderna di un racconto classico, che vede protagonista una bella ragazza di nome Tiana, un principe ranocchio che vuole disperatamente essere di nuovo umano e un bacio del destino che li porta entrambi a vivere un'avventura incredibile tra le paludi della Louisiana.

● **Piovono polpette** 3D (Z Z Z) Regia: Phil Lord, Chris Miller. Genere: animazione. Origine: Usa. "Piovono polpette" è la storia di uno scienziato, Flint Lockwood, che mentre cerca di risolvere il problema della fame nel mondo si trova ad affrontare un problema di proporzione globale, quando il cibo comincia a scendere dal cielo come se fosse pioggia.

Z mediocre Z Z discreto Z Z Z bello Z Z Z Z imperdibile

Il Gis ZONA NOVE informa

Piera Galbiati - Renato Vercesi

Sono in distribuzione, per coloro che hanno prenotato, i biglietti del Percorso "A".

La prima opera del nostro percorso, in programma per venerdì 22 gennaio alle ore 20, è "Rigoletto" di Giuseppe Verdi, libretto di Francesco M. Piave, direttore James Conlon, regia di Gilbert Deflo. Si tratta della ripresa di una collaudatissima produzione scaligera, che riscuote successo costante da diversi anni grazie principalmente alla presenza del baritono Leo Nucci, uno dei migliori e più sensibili Rigoletto dell'ultimo trentennio. A Nucci si alterna validamente il giovane baritono Alberto Cazale. Anche Stefano Secco (Duca di Mantova) è una delle migliori voci tenorili degli ultimi dieci anni. Nei ruoli femminili spicca il mezzosoprano Mariana Pentcheva (Maddalena), mentre l'australiana Jessica Pratt è una lirica Gilda di grande esperienza.

La storia di Rigoletto, buffone di corte che vendica l'onore della figlia sedotta dal Duca di Mantova, ma nella vendetta finisce per uccidere la figlia stessa, è una delle più note nel mondo del melodramma; "Cortigiani, vil razza dannata" e "La donna è mobile" sono i brani più noti di questa opera, che appartiene alla grande trilogia popolare di Verdi, con "La Traviata" e "Il Trovatore".

Abbiamo ancora disponibilità per le opere: "Faust", di Charles Gounod, venerdì 2 luglio, ore 20, Percorso "B"; "L'elisir d'amore", di Gaetano Donizetti, mercoledì 6 ottobre, ore 20, Percorso "C"; "Simon Boccanegra", di Giuseppe Verdi, domenica 18 aprile, ore 15, Percorso "D"; tutte abbinate a "Da una casa dei morti", di Leo Janáček, domenica 28 febbraio ore 20.

Le prenotazioni valgono per i due spettacoli di ciascun percorso. I posti sono in palco, il costo dei biglietti varia da 35 a 60 euro, l'iscrizione al Gis per l'intera stagione, costa 10 euro a persona.

La segreteria del Gis "Zona Nove" è aperta il martedì pomeriggio dalle ore 15.30 alle ore 18 presso il Centro Servizi "Ghiglione", via Val di Ledro 23. Per contattarci: Cellulare: 3283535160 - E-Mail: info@niguarda.eu - Sito internet: www.niguarda.eu.

Nuovi e vecchi corsi al Piccolo Conservatorio

Esiste già da tre anni ed è una bella realtà culturale. Parliamo del Piccolo Conservatorio, creato e diretto dal maestro Alex Schiavi. Per il 2010 sono molte le iniziative. Non solo Corsi di musica, ma anche Corsi multimediali, stages per futuri professionisti della musica, stages per operatori musicali. La parte musicale comprende i seguenti corsi: Chitarra acustica, Chitarra elettrica, Basso elettrico, Pianoforte, Tastiere, Canto moderno ed Effettistica Musicale per chitarristi rock e metal, Corsi propedeutici per giovani diversamente abili, Corso di musicoterapia e musica per rilassarsi. I Corsi sono aperti a tutti, così pure le iscrizioni. Per facilitare tutti i nuovi utenti e frequentatori, dai bambini agli adulti, le lezioni si tengono in orari che vanno sino alle ore 22. Le sedi sono: l'Associazione Fabbrica dell'Esperienza, piazza San Giuseppe 12; l'Associazione La Casa di Alex, via Moncalieri 5. Di particolare interesse sono i nuovi corsi: Stage musicale dedicato al Tango; Corso per fonico di studio di registrazione; Stage per futuri operatori musicali, impresari e promotori e creatori di eventi musicali e multimediali. Inoltre viene promosso uno Stage, aperto ai complessi musicali, in cui vengono insegnate le tecniche di promozione e diffusione delle proprie musiche, e come cercare serate ove esibirsi. Le iscrizioni ai Corsi sono aperte a partire dall'11 gennaio.

Gli interessati possono prendere contatto diretto con il maestro Alex Schiavi: Viale Suzzani, 1 - telefoni 339-41.58.942, 338-87.60.289 - e-mail: alexschiaivimusic@yahoo.com.br.

Un recital su Auschwitz nel Giorno della Memoria

Domenica 25 gennaio, con inizio alle ore 19, presso l'Associazione Fabbrica dell'Esperienza, Piazza San Giuseppe 12, "Per non dimenticare", recital del maestro Alex Schiavi (e colleghi) dedicato alla Giornata della Memoria e a tutte le vittime del nazismo. Ogni anno, il 27 gennaio, si celebra la Giornata della Memoria per tutte le vittime dei campi di concentramento nazisti. La data non è scelta a caso: difatti il 27 gennaio 1945 fu liberato il triste campo di concentramento di Auschwitz (nella Polonia occupata), e di lì a pochi mesi tutto il mondo venne a conoscenza di che cosa fossero i campi di concentramento nazisti, dove fu messo in pratica lo sterminio di massa. Milioni e milioni di persone innocenti furono uccise nei modi più barbari: bruciati vivi nei forni crematori, gassificati in massa nelle camere a gas, trucidati con colpi di pistola o di fucile alla nuca, oppure uccisi di stenti, lasciati morire di fame e di freddo. Mai si sarebbe pensato che un simile crimine potesse essere perpetrato.

I morti furono circa 12 milioni, tra cui zingari, comunisti, omosessuali, testimoni di Jeova, italiani, ebrei, russi, e anche italiani, nonché tedeschi nemici del regime nazista. Sono passati più di sessanta anni, ma a quanto pare l'umanità ancora non ha appreso appieno la lezione. Il maestro Alex Schiavi dedica questo recital a tutte le vittime indistintamente. Il progetto gode del Patrocinio e del contributo economico del Comune di Milano, Consiglio di Zona 9.

Per informazioni: alexschiaivimusic@yahoo.com.br.