

# Municipio 9: Senesi e Medolago, ovvero Cultura e Decentramento



**Vanessa Senesi e Roberto Medolago, rispettivamente presidente delle Commissioni Cultura e Decentramento, si chiude il vostro mandato nel Consiglio di Zona 9. Tracciamo un breve resoconto della vostra attività sia come presidenti sia come consiglieri.**

• **Senesi** Come presidente, sono partita dall'idea che occuparsi di cultura significhi fare politica nel senso che la cultura può essere fattore strategico di inclusione e di dialogo tra generazioni e comunità. Come presidente di una commissione che ha responsabilità economiche, ho voluto un cambio di passo nel rapporto tra Istituzione e Associazioni, favorendo lavori di rete tra più soggetti e per progetti che avessero ricadute di medio termine. Ho perseguito un concetto di città culturalmente policentrica e indicato tematiche su cui era importante lavorare: penso per esempio al bando Intercultura e Comunità, allo spazio dato alla creatività giovanile, al bando Giovani protagonisti in zona 9, alla rassegna teatrale Scena 9, alla collaborazione con il Mic (Museo interattivo del cinema) per il concorso dedicato a giovani cinefili, al tema delle donne, ovvero al loro ruolo nella società e alla lotta alle violenze da loro subite, una drammatica emergenza nazionale e prima di tutto un problema culturale. Come consigliere, ho segnalato situazioni di emergenza per sicurezza, decoro e necessità di interventi di manutenzione e piccole opere nei quartieri, davanti alle scuole, incalzando anche in prima persona gli uffici del Comune, fatto proposte di riqualificazione condivise con i cittadini, come quella della pedonalizzazione di Piazza Archinto.

• **Medolago** All'inizio mi sono occupato per circa 2 anni della commissione Pmz (Sport e Tempo libero), che gestisce i Cam (due) e i Cag (uno) di zona 9 e in quel periodo ho avuto modo di proporre, con la collaborazione di associazioni, attività che prima non erano presenti (es. corsi di pittura). A seguito della creazione della commissione Decentramento mi è stato assegnata la carica di presidente e ho dovuto lasciare la Pmz. A questa commissione veniva sostanzialmente chiesto di emettere pareri su regolamenti e intitolazioni. Alcune volte siamo stati chiamati ad ascoltare pareri della cittadinanza, o dei comitati, su argomenti di genere vario per trovare soluzioni condivise. Con la collaborazione di Vanessa Senesi abbiamo concluso il nostro mandato coinvolgendo la cittadinanza e le associazioni di zona per decidere l'intitolazione dell'Auditorium Cà Granda: la scelta della cittadinanza è caduta su Teresa Sarti Strada.

**Qual è stata la più grossa soddisfazione e il maggior rammarico di questi cinque anni?**

• **Senesi** Tanti sono i progetti a cui sono particolarmente legata ma la maggior soddisfazione è avere visto collaborare con il CdZ 9 realtà giovanili e associazioni, che prima non conoscevano nemmeno l'Istituzione e quello che potevano fare o chiedere al CdZ. Mi piacerebbe che in futuro diventassero molte di più. Penso poi all'Auditorium di viale Ca' Granda che oggi è intitolato a Teresa Sarti Strada e che, grazie al processo partecipato gestito insieme alla Commissione Decentramento, in questi anni è diventato punto di riferimento per attività socioculturali e dovrà esserlo ancor maggiormente in futuro. Il rammarico è l'aver scontato un rapporto ancora poco efficace con la macchina centrale, aver dovuto disporre di strumenti non adeguati per indicare concretamente priorità di lavoro e soprattutto per promuovere pienamente gli eventi e le attività svolte. Le proposte culturali necessitano di adeguati strumenti di comunicazione. Penso all'assurda impossibilità per esempio di accedere all'affissione pubblica sulle bacheche per eventi organizzati in collaborazione con le associazioni, alla difficoltà di poter pianificare con dovuto anticipo progetti importanti che rimangono nel cassetto per bilanci spesso approvati in ritardo.

• **Medolago** Di soddisfazioni, avendo gestito due commissioni, ne ho avute abbastanza ma la maggiore è stata la partecipazione al tavolo comunale, creato dal sindaco Pisapia e gestito dal vice presidente del Consiglio Comunale Andrea Fanzago, per predisporre i regolamenti necessari alla trasformazione dei CdZ in Municipi. Il maggior rammarico viene sempre da questa attività perché non tutte le proposte emerse da quel tavolo sono state recepite nella delibera di Giunta. Comunque spero che nei prossimi 5 anni si possano apportare modifiche ai regolamenti per raggiungere gli obiettivi che avevamo proposto a quel tavolo.

**Vi siete ricandidati: perché e quali impegni assumete nei confronti degli elettori?**

• **Senesi** Io voglio continuare il dialogo con le persone che vivono nella nostra zona, con le nuove realtà civiche che si stanno sviluppando nei nostri quartieri, anche grazie alla riforma dei Municipi. Penso ai comitati che troveranno riconoscimento formale, alle associazioni di genitori che saranno sempre più importanti interlocutori e alle varie forme di partecipazione dei cittadini. I futuri Municipi avranno estremo bisogno della loro partecipazione attiva e io penso al mio compito come facilitatore di processi. Lavoro poi in un Ente pubblico, conosco la macchina amministrativa e per me i principi nobili di servizio pubblico per la collettività, efficienza e trasparenza, sono valori imprescindibili del mio impegno come consigliere.

• **Medolago** Abbiamo costituito i municipi, ma ora dovremo farli funzionare ed è appunto per questo che mi ricandido: per seguire il processo di avviamento dei Municipi e richiedere l'ampliamento delle deleghe assegnate.

**Quali cambiamenti apporterà, per la Cultura e per il Decentramento, il nuovo assetto istituzionale di Milano divisa in Municipi?**

• **Senesi** La riforma dei Municipi è solo un primo passo per una maggiore autonomia politica ed economica che dovrà incidere sulla qualità di vita nei quartieri, come la manu-

tenzione delle strade, del verde, la riqualificazione delle scuole, e delle aree dismesse, ma anche con la cultura. Per la nostra zona la questione degli scali ferroviari, l'area della Caserma Mameli, il loro utilizzo temporaneo e la fisionomia definitiva, avranno un'importanza rilevante. Gli spazi per la cultura e la socialità andranno ben pianificati in una coerente idea di sviluppo della città. Inoltre, il Centro Civico all'Isola e il progetto di riqualificazione del cavalcavia Don Eugenio Bussa dovranno prevedere servizi culturali adeguati. Vi è poi da monitorare il nuovo teatro per bambini e ragazzi di Maciachini. In base alla riforma i Municipi avranno anche un rapporto più diretto con le biblioteche rionali determinandone rapporti più diretti con il territorio. Ai Municipi dovrebbe spettare inoltre l'individuazione di modalità di utilizzo e gestione di spazi pubblici per la cultura, per il tempo libero e lo sport di interesse locale e la ricerca di sponsorizzazioni per progetti di valorizzazione che faciliteranno il rapporto pubblico-privato anche nelle zone.

• **Medolago** Per quanto riguarda il Decentramento si dovrà intensificare il rapporto con il territorio, sarà necessario rapportarsi sempre più con i comitati che porteranno all'attenzione del Consiglio le problematiche presenti nei quartieri del Municipio 9

**Quali sono le criticità, sempre che ci siano, che dovrà affrontare la Municipalità 9?**

• **Senesi** Il regolamento approvato è un'opportunità che spetterà al confronto dialettico con il Comune rendere un'occasione di sviluppo di politiche per il territorio. Trasformazione della macchina centrale in un'ottica di attuazione reale del decentramento amministrativo da una parte e dialogo serrato con i cittadini per coordinare gli interventi di gestione diretta dall'altra, saranno a mio avviso i punti nodali. I municipi dovranno farsi portatori di precise proposte sul piano politico e sulle modalità di utilizzo delle risorse loro destinate, indicando le priorità e richiedendo personale per svolgere bene i propri compiti. Resta da vedere quanto nel concreto il Comune accetterà di delegare.

• **Medolago** Il presidente del Municipio dovrà identificare tre figure qualificate cui assegnare la carica di assessore, che dovranno operare in perfetta sintonia con il Consiglio Municipale per rendere il passaggio da Consiglio di Zona a Municipio rapido e senza problemi organizzativi. Non sarà una scelta facile e dovrà quindi essere ponderata per non creare criticità nella gestione delle deleghe.



**PROGETTIAMO  
NUOVI PAESAGGI**

**VOTA  
CLAUDIA ZANFI**



**ELEZIONI 5 GIUGNO  
con sindaco BEPPE SALA**

**per il  
CONSIGLIO COMUNALE (SCHEDE AZZURRE)**



[ZERO PENSIERI, 100% VANTAGGI]

Viale G. Suzzani 19 Milano

**NICODOMUS S.I. DI CALLÀ N.**

Tel. 0266106087

Fax 0266106486

e-mail: [info@nicodomus.it](mailto:info@nicodomus.it)

[www.nicodomus.it](http://www.nicodomus.it)

Bus 42 MM5 Tram 5-7-31



RIF. 102 PIANELL  
IN RECENTE COSTRUZIONE  
CON ESPOSIZIONE  
INTERNA E SILENZIOSA  
OPEN SPACE CON  
TERRAZZINO E CANTINA,  
COMPLETO DI ARREDI  
LIBERO SUBITO  
APE E IPE 132,52



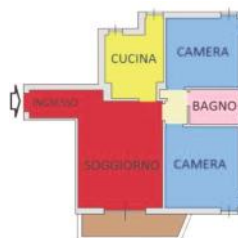
RIF. 210 PIANELL  
VICINANZE UNIVERSITA'  
RECENTE COSTRUZIONE  
LOFT SU TRE LIVELLI  
COMPOSTO DA CUCINA  
ABITABILE, DOPPI SERVIZI,  
DUE CAMERE DA LETTO  
APE F IPE 165,00



RIF. 209 TESTI  
IN STABILE CIVILE BEN  
TENUTO CON SERVIZIO DI  
PORTINERIA BILOCALE  
RISTRUTTURATO PIANO  
ALTO CON AFFACCIO  
INTERNO, BALCONI E  
CANTINA  
APE E IPE 106,63



RIF. 327 TESTI  
IN STABILE MEDIO  
SIGNORILE, BEN TENUTO  
CON SERVIZIO DI  
PORTINERIA TRE LOCALI  
PARZIALMENTE  
RISTRUTTURATO, 2  
BALCONI E CANTINA  
APE C IPE 100,75



RIF. 322 NIGUARDA  
ALL'INTERNO DI UN  
CONTESTO SIGNORILE CON  
DOPPIO ASCENSORE  
PROPONIAMO GRAZIOSO  
TRE LOCALI  
COMPLETAMENTE  
RISTRUTTURATO A NUOVO  
PIANO ALTO  
APE G IPE 214,31



RIF. 301 A POCHI PASSI  
DALL'UNIVERSITA' BICOCCA  
RECENTE COSTRUZIONE  
ATTICO DI 3 LOCALI CON  
DOPPI SERVIZI E TERRAZZO  
DI 25 MQ, BOX DOPPIO  
OTTIME FINITURE INTERNE  
POSSIBILITA' ARREDI  
APE F IPE 172,74



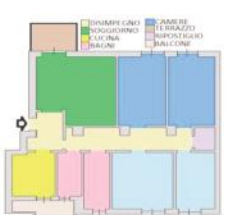
RIF. 308 ZONA TESTI  
IN OTTIMO CONTESTO CON  
GIARDINO E PORTINERIA  
3 LOCALI RISTRUTTURATI,  
ULTIMO PIANO, DOPPIA  
ESPOSIZIONE INTERNA,  
CON BALCONE E CANTINA  
LIBERO SUBITO  
APE F IPE 163,41



RIF. 401 NIGUARDA  
IN STABILE SIGNORILE DI  
RECENTE COSTRUZIONE 4  
LOCALI SU DUE LIVELLI  
CON TRIPLI SERVIZI E  
AMPIO GIARDINO DI  
PROPRIETA' POSS. ARREDI  
COMPLETI E BOX  
APE F IPE 167,13



RIF. 318 BICOCCA  
IN RECENTE COSTRUZIONE  
TRILocale CON TRIPLA  
ESPOSIZIONE  
LUMINOSISSIMO, DOPPI  
SERVIZI FINESTRATI E  
CANTINA  
POSSIBILITA' AMPIO BOX  
APE E IPE 129,57



RIF. 311 BICOCCA  
A POCHI PASSI DALLA MM5  
E DALL'UNIVERSITA'  
PROPONIAMO AMPIO 5  
LOCALI CON DOPPI SERVIZI,  
TERRAZZINO, CANTINA E  
BOX SINGOLO  
APE G IPE 175,85